

BRAINBALL

RÈGLEMENT INTERIEUR GÉNÉRAL

Concours National d'Eloquence- Le Toute Monde

Édition 2026

Article 1 : Nature et objectifs de la compétition

Crée en 2025 par **Samuel Binyou**, le Brainball-Fibra est une compétition nationale d'oralité qui participe à la **formation** et à la **sensibilisation** des jeunes sur les questions liées à l'actualité mondiale. Le jeu de brainball est un exercice de motricité (corps), un exercice de mémoire (cerveau), un exercice de concentration (leadership), un exercice de la pensée (réflexion), un exercice de culture générale (génie), un exercice expressif (langue), mais également un exercice de anti-stress et antivieillissement (santé).

Article 2 : Domaines d'intervention de la compétition

Alinéa 1 : Cette compétition est ouverte aux jeunes de 15 à 25 ans,

inscrits dans un collège ou lycée. Les équipes sont constituées de sept (07) *brainballers*, dont trois (03) remplaçants, pour un total de 10 participants par établissement après une sélection sur cent (100) candidats formés par établissement (voir TDRs). Les citoyens d'autres nations peuvent y prendre part sous invitation officielle en tant que « Guest country » ou sous leur propre initiative.

Alinéa 2 : La compétition, par l'entremise des différentes disciplines des arts de l'oralité, aborde l'ensemble des problématiques liées au Tout-Monde et à la pensée d'Edouard Glissant.

Alinéa 3 : La compétition ambitionne également accompagner les lauréats nationaux dans leur intégration socio-professionnelle en plus de contribuer au développement et à la

structuration du secteur de l'oralité dans les milieux scolaires au Cameroun.

Article 3 : Organisation de la compétition

Le BRAINBALL FIBRA est organisé, avec le soutien de l’Institut français du Cameroun, par la Debate Cameroon (CDA), représentant légal de la Fédération Camerounaise des Arts de la Parole (FECAP) en partenariat avec le Réseau International pour la Promotion des Arts et de l’Oralité (RIPAO). L’organisation faitière a pour mission de chercher un « co-host » pour l’accueil, la formation et la co-organisation de la compétition dans chaque région. L’idéal est de faire recours en premier choix au réseau AF, en second choix aux établissements scolaires, en troisième choix aux établissements universitaires et en dernier recours à tout autre type d’établissement apte à accueillir et coorganiser la compétition.

Article 4 : Date et lieu de la compétition

Alinéa 1 : Le Brainball se déroule sur une période **de six mois**, idéalement de novembre à avril dans les dix (10) régions du Cameroun et la finale nationale en avril 2026 à l’IFC de Yaoundé (voir agenda provisoire). Dans certains cas (catastrophes, évènement national, fusion avec les

événements internationaux, etc.), la compétition peut connaître un déplacement/décalage de date et de lieu. Les régionales démarrent en **février**, selon le calendrier proposé par chaque fédération régionale en conformité avec le plan d’action nationale de l’année en cours. La phase finale se déroule à l’IFC de Yaoundé, idéalement **entre mars et avril**.

Alinéa 2 : Les phases régionales se déroulent dans les locaux des établissements (secondaires et universitaires) partenaires régionaux du BRAINBALL sous la supervision du comité national d’organisation. Le lieu des finales régionales est validé par le Comité National BRAINBALL après proposition de la fédération régionale au moins 30 jours avant l’évènement. Priorité doit être accordé aux réseaux AF : AFC, IFC, AF, etc.

Article 5 : Conditions de participation

Alinéa 1 : Inscription

Les inscriptions, individuelles, gratuites et exclusivement en ligne, sont ouvertes en janvier sur le site internet www.debatecameroon.org.

Chaque élève ou étudiant désireux de prendre part à la compétition est tenu de présenter sa candidature dans les délais indiqués sur la plateforme en ligne. Toute demande soumise hors délai sera rejetée, sauf cas majeur.

Alinéa 2 : Types de candidature

La participation à la compétition se fait de manière individuelle, sous les couleurs d'un établissement (secondaire ou universitaire) ou d'un club d'art oratoire reconnu par un établissement. Les candidatures collectives sont admises lorsque celles-ci sont dûment signées par l'établissement partenaire. Toutefois, les participants en compétition recommandés par leur établissement devraient toujours s'enregistrer sur la plateforme en ligne mentionnée à l'article 5 : 1.

Alinéa 3 : Formation des participants

Le BRAINBALL est également une plateforme de renforcement des compétences de ses bénéficiaires. La formation est gratuite, prise en charge par le réseau des partenaires de la CDA.

Alinéa 4 : Accréditations

Le BRAINBALL donne droit à trois types d'accréditations : accréditations régionales, accréditations établissements et accréditations médias.

- **Les Accréditations Régionales :** Elles sont décernées aux partenaires régionaux en charge d'organiser la compétition dans les régions. Ce sont ces partenaires qui font office de représentants légaux du BRAINBALL dans la région. La durée de leur mandat est

d'un an renouvelable. Les candidatures se font en ligne au mois de janvier.

▪ **Les Accréditations**

Etablissements : 20 établissements (collège, lycée, université, etc.) par région seront sélectionnés pour prendre part au BRAINBALL. Afin d'être maintenus dans la compétition l'année d'après, ces établissements devraient passer un examen d'accréditation qui leur permet de rester dans le circuit de la compétition et de bénéficier des prorogatives du BRAINBALL. L'un des points majeurs de l'accréditation est la création et l'animation d'un club d'art oratoire/brainball au sein de l'établissement, reconnu par la CDA. Le nombre d'établissements accrédités pourra augmenter en harmonie avec la réussite aux examens d'accréditation annuelle. L'augmentation du nombre d'accréditations s'effectue **minimum tous les cinq ans. Par ville, la CDA choisira un établissement-pilote. L'établissement-pilote reçoit gratuitement l'équipement en s'affiliant à la CDA.**

▪ **Les Accréditations Médias :**

Les médias sont libres de couvrir le BRAINBALL dans

les régions. Toutefois, pour couvrir les phases finales il faut soit une invitation officielle, soit une accréditation (si le média n'a pas reçu l'invitation officielle).

Article 6 : Organisation pratique de la compétition

Alinéa 1 : La compétition est organisée en plusieurs langues, plusieurs catégories et plusieurs rubriques.

Alinéa 2 : Les langues officielles du BRAINBALL sont le français et l'anglais. L'intégration linguistique dans la compétition sera progressive. Priorité sera accordée aux rubriques majeures de la Confédération Africaine des Arts de la Parole (CAAP). Il est possible que d'autres langues soient ouvertes dans la compétition.

Alinéa 3 : La compétition BRAINBALL est organisée en **cinq rubriques** :

- ❖ Quizz flash ;
- ❖ Défi logique & mathématique;
- ❖ Brainstorm créatif ;
- ❖ Défi expression & éloquence ;
- ❖ Performance

De nouvelles rubriques vont être augmentées ou supprimées chaque année en fonction de la nécessité (1), des partenaires (2), du budget (3) ou du circuit international (4). Une charte et des règlements intérieurs sectoriels donnent plus

de précision sur les rubriques de la compétition.

Alinéa 4 : La compétition BRAINBALL est organisée **pour les brainballers** et dans les deux langues, selon cinq (05) sous-disciplines. En dehors de ces derniers, les **juges, ambassadeurs brainball, coachs, établissements et partenaires régionaux** sont également en compétition. Les candidatures se font exclusivement en ligne.

Article 7 : Les récompenses

Alinéa 1 : Les régions

La compétition est sanctionnée au niveau régional par des médailles et des trophées. Des lots peuvent accompagner ces récompenses. En fonction du niveau de mobilisation des fédérations régionales, des gains pécuniers, en espèce ou en nature, peuvent accompagner les lots. Les meilleurs orateurs reçoivent également des certifications. Les autres participants peuvent recevoir des attestations de participation, à leur demande. Toutefois, elles ne sont pas obligatoires. **Le BRAINBALL prend totalement en charge les deux (02) meilleurs orateurs de chaque région pour les finales nationales.** Les autres participants aux finales nationales se prennent totalement en charge.

Alinéa 2 : La finale nationale

Des lots, des prix et des certifications bien définies (voir brochure BRAINBALL ou TDRs) accompagnent les lauréats des phases finales. Par ailleurs, le BRAINBALL se réserve le droit de sélectionner parmi eux les orateurs appropriés pour le circuit de compétition internationales à la charge de la CDA et ses partenaires.

Article 8 : Arbitrage, contestations ou réclamations.

Le BRAINBALL est arbitré par l'organe suprême de la compétition, le Collège Adjugeant. Constitué essentiellement des ambassadeurs Brainball des régions, il gère l'arbitrage, les plaintes et les recommandations liées à l'arbitrage.

Lors de compétitions, les réclamations éventuelles pourraient être formulées par chaque candidat en remplissant une fiche de réclamation qui sera mise à disposition.

Les réclamations peuvent porter sur un jugement estimé valable par le candidat et non prise en compte par le jury. Elles sont déposées auprès du jury avant la délibération pour être traitée. Les réclamations après délibérations ne sont pas recevables.

Les partenaires régionaux peuvent également exprimer des contestations ou réclamations. Cette fois-ci elles devront être directement adressées au BRAINBALL Central, ou à défaut de satisfaction, dans la plateforme FECAP.

Article 9 : Proclamation des résultats

Avant de proclamer les résultats, le jury a l'obligation de répondre à chaque réclamation en motivant sa décision.

Les phases finales sont supervisées par un jury impair composé des jurés de plusieurs corps de métier en lien étroit ou non avec la discipline adjugée. Chaque établissement en compétition doit avoir un représentant dans le jury des phases finales, que ce soit au niveau des régions ou au niveau national.

Fait à Yaoundé, le 27.01.2026

Pour le BRAINBALL

Le Comité National