



CÉLÉBRATION DES 50 ans De la FRANCOPHONIE CAMEROUN 2020

DU 18 JANVIER » 14 MARS 2020

AVEC LE SOUTIEN DE L'AMBASSADE DE FRANCE AU CAMEROUN



RAPPORT DES ACTIVITÉS



CONFÉRENCES DÉBAT

FORMATIONS

ATELIERS ARTISTIQUES

SPECTACLES

PROJECTIONS

CONCOURS

RESTITUTIONS & REMISES DE PRIX





Conférence Yaoundé
Photo: phanie Ely



Conférence Yaoundé
Photo: phanie Ely

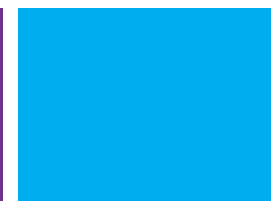


Conférence Douala
Photo: phanie Ely



Atelier éloquence Douala
Photo: Entre2vers

**UNE AVENTURE
ARTISTIQUE ET LINGUISTIQUE
QUI MET EN VALEUR
LA DIVERSITÉ CULTURELLE, LE TALENT
ET L'ORIGINALITÉ DE LA JEUNESSE CAMEROUNAISE.**



Spectacle jeune public
Photo: Entre2vers



Atelier pole langue Yaoundé
Photo: Entre2vers



Atelier éloquence / Yaoundé
Photo: Entre2vers



Atelier éloquence / Ngaoundéré
Photo: Ibrahim

OUTIL D'ÉCHANGE ET D'EXPRESSION À DESTINATION DES JEUNES

Ce projet linguistique, artistique et culturel est conçu comme un outil d'échange et d'expression à destination des jeunes. Fondé sur une approche artistique et ludique, nous proposons une autre façon de se réapproprier et de partager la langue française au travers d'ateliers linguistiques et artistiques

Au travers d'ateliers artistiques conçus par des artistes professionnels et de la réalisation de films, nous mettons en lumière la richesse linguistique et la diversité culturelle présentes au Cameroun en proposant d'aller à la rencontre de l'autre.

Nous travaillons à l'épanouissement de l'individu, quel qu'il soit et défendons les notions de partage, d'échange, de rencontre et de dialogue. C'est un projet aux multiples facettes : artistique, culturelle, linguistique, éducative et sociale.



ACTIVITÉS ORGANISÉES

1. Conférence débat (Yaoundé & Douala)
2. Atelier théâtre (Yaoundé, Douala, Ngaoundéré, Dschang, Garoua,)
3. Atelier peinture (Douala)
4. Concours de poésie (Yaoundé, Douala, Ngaoundéré, Dschang, Garoua,)
5. Concours de lecture (Yaoundé & Douala)
6. Concours d'éloquence élèves (Yaoundé, Douala, Ngaoundéré, Dschang, Garoua,)
7. Concours national d'éloquence étudiants (Yaoundé, Douala, Ngaoundéré, Dschang, Garoua,)
8. Concours de correction orthographique (Yaoundé & Douala)
9. Dis-moi un proverbe en langue locale (Yaoundé)
10. Spectacle jeune public (Douala)

Concours de poésie « Entre2vers »

C'est un concours de création poétique qui s'inscrit dans le cadre de l'opération "Dis-moi dix mots". L'édition 2020 était consacrée à l'eau, elle invitait chacun à étancher sa soif des mots !

Les dix Mots 2020: Aquarelle (nom) / à vau-l'eau (adv.) / engloutir (v.) / fluide (adj.) / mangrove (nom) / oasis (nom) / ondée (nom) / plouf (interj.) / ruisseler (v.) / spitant (adj.)

Le concours était ouvert du 20 octobre 2019, et date limite de dépôt des textes était fixée au dimanche 1 mars 2020 inclus. il s'adresse à toute personne résidant sur le territoire camerounais âgé de moins de 30 ans, il est libre et gratuit.

Le concours se déroule en deux phases :

Phase écrite : L'annonce des résultats de cette phase s'est faite le 5 mars 2020 sur la page Facebook, le site internet de l'association entre2vers et par mail à tous les participants.

Phase orale (finale) : les 10 meilleurs sélectionnés lors de la première phase vont se sont affrontés en déclamation.



Concours de lecture « Envole-toi »

Ce concours était destiné aux élèves du primaire.

Le principe est le suivant :

Chaque élève recevait 10 textes (auteurs camerounais) pour s'exercer à la maison. Les textes sont tirés au sort lors de la demi-finale. La finale opposait les 10 meilleurs lecteurs qui ont lu un extrait d'un livre qui leur a été remis une semaine avant.

Un mois avant, une séance de formation destinée aux parents accompagnés de leurs enfants a été organisée dans une bibliothèque. Ces rencontres étaient animées par un conteur francophone avec qui ils ont échangé sur des méthodes de lecture expressive.

Le concours a différents objectifs:

- Initier les élève à l'amour de la lecture et de l'expression orale;
- Apprendre aux élèves à faire des recherches dans une bibliothèque et à choisir un livre;
- Inciter les jeunes à lire et à écrire.



Thème de l'édition 2020: « le numérique: quels enjeux pour la jeunesse camerounaise ? »

le concours a différents objectifs: apprendre aux participants à construire une pensée, défendre un point de vue, mais aussi poser sa voix et capter la bienveillance de son auditoire.

Lieux des formations : Yaoundé, Ngaoundéré, Douala, Garoua, et Dschang.

Ce concours était ouvert aux étudiants résidant sur le territoire camerounais.

Consignes:

- Chaque candidat se présente individuellement devant le jury et dispose d'un temps de parole de 3 à 5 minutes;
- L'usage des différentes formes d'expression est encouragé (discours, plaidoirie etc.) ;
- Le concours est précédé d'une formation professionnelle en art oratoire dispensée par des professionnels;
- Les sujets en lien avec le thème choisi seront transmis aux candidats dès le début des formations;
- Chaque participant devra assister aux formations organisées dans le cadre de ce concours.

FORMATION ÉLOQUENTIA

Dans le cadre du cinquantenaire de la Francophonie, l'Ambassade de France en partenariat avec l'Association Entre2vers, Cameroon Debate Association, l'Agence Universitaire de la Francophonie et l'Institut Français du Cameroun organise un concours d'éloquence scolaire réservé aux élèves du secondaire et un concours national universitaire dont le lauréat ira représenter le Cameroun aux premières joutes verbales francophones qui se tiendront à l'Institut Français du Togo à Lomé du 17 au 22 mars 2020.

Ces concours ont été sélectionnés par l'Institut Français de Paris qui met à disposition deux formateurs de son partenaire Eloquentia et qui animeront 20h d'ateliers d'éloquence du 25 au 28 février 2020 à l'IFC site de Yaoundé.

Les formateurs éloquentia:

Pierre DEVANNE est avant toutes choses Comédien, habité par l'amour du jeu et de la scène depuis petit, il exerce ce métier depuis plus de dix ans.

Curieux, il explore plusieurs formes de théâtre : la Commedia Dell'arte, le théâtre musical et la création contemporaine.

Généreux, il prend plaisir à vivre sur les routes, à y faire de nombreuses rencontres et partager sa passion sur scène et en dehors.

Convaincu du rôle social et de la force de l'outil théâtral il est engagé depuis de nombreuses années. Via des spectacles aux thématiques fortes (l'incarcération, les conduites à risques chez les adolescents) mais aussi via la transmission. Il enseigne le théâtre et met en scène des spectacles avec divers public de jeunes : association Apprentie d'Auteuil, PJJ, ASE ou CEF. Tombé en amour de l'association « Eloquentia » et de sa pédagogie, il s'est formé à l'art oratoire et l'enseigne depuis deux ans.

Théodore JEAN-BAPTISTE : élève-avocat formé à l'Université Paris-Sarclay est diplômé d'un Master 2 en droit des affaires et management des risques de l'entreprise.

Il a fait ses armes dans différents cabinets d'avocats de la place parisienne avant d'intégrer le département juridique d'une entreprise d'ingénierie cotée en bourse.

Par ailleurs M. Jean-Baptiste a été formateur en art oratoire pour différentes universités et associations avant de créer la société ETHOS. Pour ses interventions, il s'inspire des rhéteurs grecs et latins afin de perfectionner sa rhétorique et de travailler sur les différents aspects de la persuasion.

Dans le cadre de ses interventions il fait appel à la psychologie sociale en étudiant le comportement des foules et celui des consommateurs. Ses formations juridiques et managériales lui permettent d'avoir un regard pratique sur les stratégies à mettre en place dans un secteur économique.



Concours de correction orthographique

Ce concours était destiné aux élèves des lycées et collèges du premier cycle.

Ils s'est fait en 2 phases:

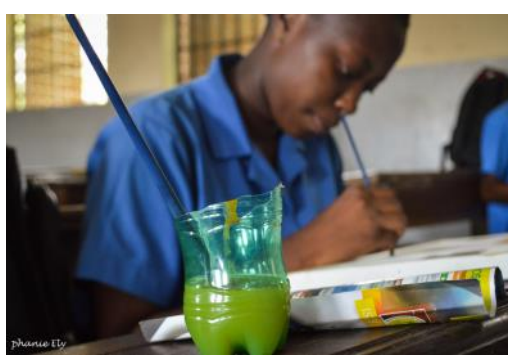
- Une première phase pour sélectionner les 3 candidats qui ont représenté l'école s'est faite dans les établissements scolaires.
- Une phase finale à eu lieu à l'institut français du Cameroun (Douala et Yaoundé)

Les participants ont reçu un texte comportant des fautes qu'ils devaient identifier et corriger.



Ateliers artistiques (théâtre, slam, art plastique):

Tous les mercredis après les cours, des animateurs professionnels se déplaçaient dans les établissements sélectionnés où ils vont animaient chacun un atelier. Ce sont les élèves qui créent le spectacle, et proposent une représentation de 5 à 10 minutes qui sera présentée au public lors d'une restitution .



Activités organisés par le pole langue de IFC :

Activité 1:

A l'issue d'un bref atelier d'écriture, les apprenants en binômes ont rédigé des scénettes de deux à trois personnes, afin de mettre en exergue (et en situation réelle) des expressions idiomatiques sélectionnées par les enseignantes et complétées par les apprenants selon leur langue première. Ce projet a permis entre autres, de renforcer leur lexique/vocabulaire, leurs compétences en expression écrite, écriture créative, expression orale (en continue et en interaction), ainsi que les stratégies de prise de parole et les règles socio-culturelles en situation d'interaction.

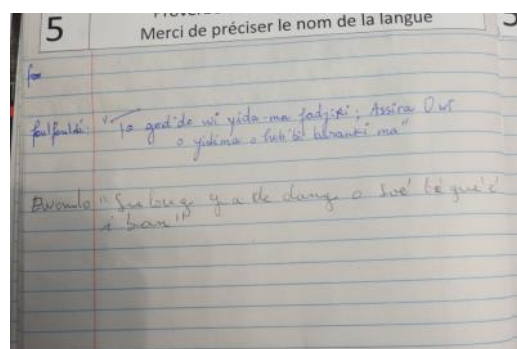
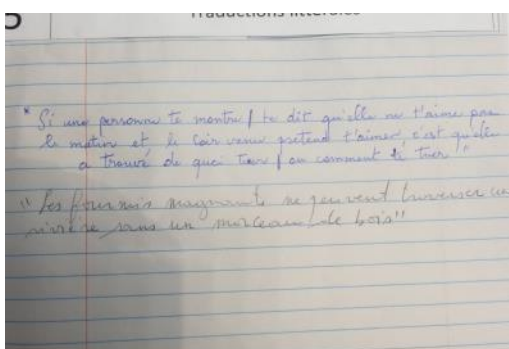
Activité 2 :

Les 10 mots de la Francophonie de cette année étant du champ lexical de l'eau, les apprenants ont été invités à prendre part à un débat autour de la protection de l'environnement. Il était question de donner son point de vue argumenté sur la protection de l'environnement, des actions menées dans ce sens dans différents pays, et de faire des propositions en vue d'une meilleure efficacité. Cette activité a contribué, entre autres, à renforcer la structure argumentative (cohérence/cohésion, argument-exemple, etc.), la prise de parole en public, les règles socio-culturelles d'interaction, les stratégies discursives, la gestion du temps, le respect l'avis de l'autre, des différences, etc.



Dis-moi un proverbe en langue camerounaise

Les abonnés à la médiathèque de l'Institut Français du Cameroun à Yaoundé étaient invités à écrire un proverbe en langue locale et donner la traduction littérale en français.



Les tableaux suivants présentent les récapitulatifs chiffrés des activités organisées

Tableau 1 : atelier théâtre

Villes	Établissements	Nombre de filles	Nombre de garçons	Total
Yaoundé	Lycée de Biyem Assi	9	14	23
	Collège Gopal	6	12	18
	Collège Matamfen	11	6	17
	Collège Larousse	5	8	13
	Lycée Leclerc	07	10	17
	Collège Montesquieu	8	8	16
Douala	Lycée de la cité des palmiers	13	9	22
	Lycée d’Akwa Nord	6	12	18
	Collège Émilie Saker (art plastique et théâtre)	18	14	32
	Lycée bilingue de Bepanda	15	13	28
	Collège Baho	11	12	23
Dschang	Lycée classique	9	10	19
	Lycée Bilingue	8	7	15
Ngaoundéré	Lycée classique de Ngaoundéré	4	12	16
	Collège Mazenod	1	4	5
	Collège la Victoire	8	6	14
Garoua	Complexe Cosbilasa	3	9	12
	Collège Les Hirondelles	9	1	10
	Lycée Bilingue de Garoua	13	8	21
Totaux	19	164	175	339

Tableau 2 : concours éloquence (élèves et étudiants)

Personnes formées en art oratoire				
Villes	Lycées et universités	Nombre de filles	Nombre de garçons	Total
Yaoundé Lycées & collèges	Lycée de Biyem Assi	2	1	3
	Collège Gopal	2	2	4
	Collège Matamfen	1	2	3
	Collège Larousse	2	1	3
	Lycée Bilingue de Mimboman	3	0	3
	Lycée Fustel de Coulanges	1	1	2
	Collège champs des lys	1	3	4
	Lycée de Ngoa Ekéllé	2	0	2
	Lycée général Leclerc	2	0	2
	Collège Montesquieu	2	1	3
	Collège Vogt	2	1	3
Universités	Université de Yaoundé I (Ngoa Ekéllé)	9	7	16
	Université de Yaoundé 2 (SOA)	3	4	7
	Université catholique d'Afrique centrale	4	2	6
	ISPA	2	0	2
	Prépa Vogt	2	1	3
	Institut Siantou	1	2	3
	Intelligentia	2	0	2
	Enieg B Ydé	3	0	3
Douala Lycées & collège	Lycée de la cité des palmiers	3	3	6
	Lycée d'Akwa Nord	2	1	3
	Collège Émilie Saker	1	2	3
	Lycée bilingue de Bepanda	1	2	3
	Collège Baho	2	1	3
	Lycée d'Akwa	2	2	4
	Lycée bilingue de Deido	1	2	3
	Collège IESB	1	1	2
Universités	Université de Douala	6	7	13
	ESSEC	0	1	1
	Institut Universitaire du Golfe (IUG)	2	1	3
	ISEM IBCG	1	2	3
	ESG	3	0	3
	ISMA	3	0	3
Dschang Lycées, collèges & Universités	Lycée classique	0	1	1
	Lycée Bilingue	1	0	1
	Université de Dschang	6	6	12
Ngaoundéré Lycées, collèges & Universités	Lycée classique de Ngaoundéré	2	2	4
	Collège Mazenod	2	2	4
	Collège la Victoire	3	1	4
	Collège les Pintades	2	2	4
	Université de Ngaoundéré	5	3	8
	Institut universitaire technologique de Ngaoundéré	0	1	1
Garoua Lycées & collèges	Collège sainte Thérèse	3	2	5
	Collège Les Hirondelles	4	1	5
	Lycée Bilingue de Garoua	3	2	5
Totaux	47	106	75	181

Tableau 3 : concours de lecture & correction orthographique

Concours de lecture				
Villes	Ecole primaires	Nombre de filles	Nombre de garçons	Total
Yaoundé	Ecole Fustel les Coulanges	07	06	13
	École publique du centre	3	01	4
	École champs du lys	3	1	4
	Les petits africains	6	0	6
	GSBST charlemagne	1	2	3
	GSB berceau des sages	1	1	2
Total Yaoundé	6	21	11	32
Douala	Ecole primaire Douala	3	2	5
	Ecole primaire d'application Akwa	1	4	5
	Ecole Emilie Saker	3	2	5
	Ecole primaire Patou Love	3	3	6
Total Douala	4	10	11	21
Totaux	10	32	22	53
Concours de correction orthographique				
Yaoundé	Lycée de Biyem Assi	3	1	4
	Collège Gopal	1	2	3
	Champs du Lys	1	2	3
	Collège Larousse	1	1	2
	Lycée bilingue de Mimbo-man	3	0	3
Total Yaoundé	5	9	6	15
Douala	Lycée de la cité des palmiers	2	1	3
	Lycée bilingue de Bepanda	2	1	3
	Lycée d'Akwa	1	2	3
Total Douala	3	5	4	9
Totaux	8	14	10	24

Tableau 4 : concours de poésie

Concours de poésie			
Villes	Nombre de filles	Nombre de garçons	Total
Yaoundé	22	36	58
Douala	33	12	45
Dschang	8	8	16
Ngaoundéré	7	10	17
Garoua	0	0	0
Total	70	66	136

Tableau 5 : Formation éloquencia en art oratoire (uniquement à Yaoundé)

Formation éloquencia			
	Nombre de filles	Nombre de garçons	Total
Groupe 1	17	19	36
Groupe 2	20	35	55
Total	37	54	91

Tableau 6 : manifestations publiques

Manifestations publiques		
Villes	Activités	Nbrs de participants
Yaoundé	Conférence débat de lancement	248
	Projection du documentaire « voix haute » 01	33
	Projection du documentaire « voix haute » 02	23
	Formation des participants au concours de lecture	62
	Demi-finale éloquence étudiants	160
	Demi-finale éloquence élèves	143
	Finale nationale éloquence étudiants	120
	Finale poésie	118
	Demi-finale lecture	75
	Finale lecture	110
	Finale éloquence élèves	172
Total Yaoundé	11	1 264
Douala	Conférence débat de lancement	200
	Projection du documentaire « voix haute »	58
	Formation des participants au concours de lecture	43
	Demi-finale éloquence étudiants	105
	Demi-finale éloquence élèves	90
	Spectacle jeune public	90
	Finale poésie	146
	Demi-finale lecture	107
	Finale lecture	144
	Finale éloquence élèves	146
Total Douala	10	1 129
Dschang	Demi-finale éloquence étudiants	31
	Demi-finale éloquence élèves	28
Total Dschang		59
Ngaoundéré	Demi-finale éloquence étudiants	39
	Demi-finale éloquence élèves	44
Total Ngaoundéré		79
Garoua	Projection du documentaire « voix haute »	18
	Demi-finale éloquence élèves	42
Total Garoua		63
Totaux		2 594

Tableau 7 : Sensibilisations sur les réseaux sociaux

Création d'une page Facebook (Francophonie Cameroun /50 ans)

Nombre de personnes touchées par les publications			
Nom du compte	Francophonie Cameroun / 50 ans	Entre2vers	Total
Facebook	90 000	60 000	150 000
Instagram	5 000	4 000	9 000
Twitter	2 000	0	2 000
Total			161 000

Tableau 8 : Nombre de professionnels mobilisés

Professionnels mobilisés							Total
	Art oratoire	Artistes	Suivi et évaluation	Coordination	Communication (Animation, Photo, vidéo, graphisme, Community manager ...)	Autres, Jury, etc	
Yaoundé	7	14	2	3	6	12	
Douala	7	12		3	4	3	
Dschang	3	4			1	3	
Ngaoundéré	3	3			2	2	
Garoua	2	3			1	2	
Total	22	36	2	6	14	22	100

Tableau 9 : Associations et organismes de la société civile partenaires

Associations et organismes de la société civile partenaires					TOTAL
Yaoundé	Douala	Dschang	Ngaoundéré	Garoua	
EBENE Toastmasters club	HOTUBA Toastmasters club	Cameroon debate Association		SARÉ Toastmasters club	
Collectif 237 paroles	Centre de formation Montessori « Langa lé Ndé Bia »				
Accro'Arts	Speak it up				
	Speach agency				
4	6	1	0	1	12



Conférence Yaoundé
Photo: phanie Ely



Conférence Yaoundé
Photo: Phanie Ely



Atelier Eloquence / Ngaoundéré
Photo: Entre2vers



Conférence Douala
Photo: Phanie Ely



Atelier Eloquence
Photo: Entre2vers



Atelier théâtre/ Yaoundé
Photo: Entre2vers



Atelier Eloquence / Ngaoundéré
Photo: Entre2vers



Formation éloquence
Photo: Entre2vers



Atelier théâtre / Garoua
Photo: Ely Phanie



Conférence Douala
Photo: Ely Phanie



Atelier éloquence / Garoua
Photo: Ely Phanie



Ngaoundéré / Alliance française
Photo: Entre2vers



Atelier Eloquence / Garoua
Photo: Entre2vers



Garoua / collège les hirondelles
Photo: phanie Ely

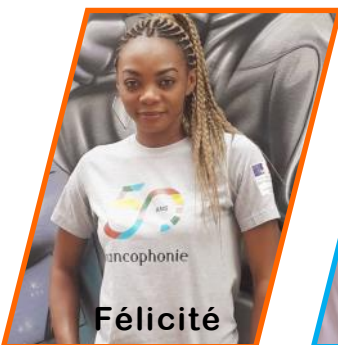


Garoua / Alliance française
Photo: phanie Ely



Garoua / Alliance française
Photo: phanie Ely

QUELQUES CARAVANIERES



Félicité



MArak



Esmeralda



Rodriguez



Aicha



Simon



Martial



Ibrahim



Grimo



Roland



Roméo



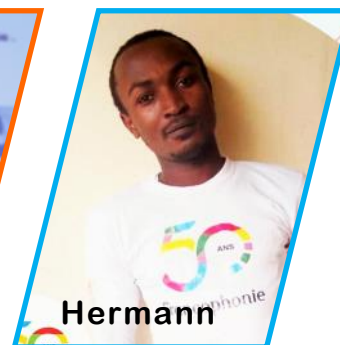
Claude



Herbal



Bethy



Hermann



Carine



Fabiol



Albatros



Nour



Franck



Martine



Charly



Gaston



Idris



Arnold



Pascal



Fred



Ely



Anatole



Mifa

ORGANISATION ET ASSOCIATIONS PARTENAIRES

L'AGENCE UNIVERSITAIRE DE LA FRANCOPHONIE EN AFRIQUE CENTRALE ET GRANDS LACS

L'Agence universitaire de la Francophonie (AUF) regroupe **990 universités, grandes écoles, réseaux universitaires et centres de recherche scientifique utilisant la langue française dans 118 pays**. Créée il y a près de 60 ans, elle est l'une des plus importantes associations d'établissements d'enseignement supérieur et de recherche au monde. Elle est également l'opérateur pour l'enseignement supérieur et la recherche du Sommet de la Francophonie. À ce titre, elle met en œuvre, dans son champ de compétences, les résolutions adoptées par la Conférence des chefs d'État et de gouvernement des pays ayant le français en partage.



CAMEROON DEBATE ASSOCIATION

Fondée en 2009 à Dschang, la **Cameroon Debate Association** (CDA) est une fédération de parties prenantes comprenant des organisations de la société civile, des institutions universitaires, scolaires et des clubs dont le but est de promouvoir les initiatives locales et nationales destinées à diffuser la culture du débat, du plaidoyer et des discussions ouvertes comme outil d'éducation, d'information, du dialogue et développement de l'esprit d'ouverture et de démocratie.

À cet effet, la CDA crée et encadre les Clubs Débat, Eloquence & Leadership (CEDL) en milieux universitaires et les Clubs Lecture, Parole et Débat (LPD) en milieux scolaire et primaire, menant ainsi des actions en faveur du développement personnel et de la citoyenneté au Cameroun.



TOASTMASTERS INTERNATIONAL

HOTUBA CLUB
ÉBÈNE CLUB
SARÉ CLUB

ToastMasters International (TMI) est une association à but non lucratif internationale dont l'objectif est d'aider ses membres à améliorer leurs compétences en matière de communication et de leadership par la prise de parole en public. La mission de TMI est de nourrir la confiance en soi de ses membres et d'encourager leur progression. Les participants se réunissent toutes les semaines pendant une à deux heures pour apprendre à pratiquer la prise de parole en public. La particularité est qu'il n'y a pas de formateur : les membres s'évaluent et s'aident mutuellement à s'améliorer suivant une collaboration communautaire.



YAOUNDE

DOUALA

DSCHANG

NGAOUNDERE

GAROUA

ASSOCIATION



BP: 8089 Douala-Cameroun



(+237) 697 43 23 18 / 677 30 933 33 / 655 09 72 44 / 699 76 74 03



entre2vers@yahoo.fr



Entre2vers



Francophonie Cameroun / 50 ans

